

FB 1

Sommersemester 2018

HÖRSCHULUNG
für die Studiengänge
KIA, Kirchenmusik und Komposition

Teilnahmevoraussetzung:**Bestandener Hörfähigkeitstest B im Rahmen der Eignungsprüfung**

Das Fach Hörschulung beinhaltet folgende Teilbereiche:

- melodisches, harmonisches und polyphones Hörtraining
- rhythmische Schulung
- elementares Blattsingen
- Fehlererkennung
- Gedächtnistraining
- Umgang mit der Stimmgabel
- Einführung in die Höranalyse

Bachelor KIA: Mod. IV.1 + IV.2 Bachelor KiMu: Mod. 102 + 106				Hörtraining B
<u>Hörtraining B1</u> Montag Mittwoch	14:00-15:00 14:00-15:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	Einstiegskurs für Studierende des 1. Semesters in allen Bachelorstudiengängen
<u>Hörtraining B2</u> Montag Mittwoch	15:00-16:00 15:00-16:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	<u>PRÜFUNG</u> KIA Modul IV.1 (Klausur) Mittwoch 04.07.18 – 15:00-16:00
<u>Hörtraining B3</u> Montag Mittwoch	16:00-17:00 16:00-17:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	<u>PRÜFUNG</u> KiMu Modul 102 (Klausur) Mittwoch 04.07.18 – 16:00-17:00
<u>Hörtraining B4</u> Montag Mittwoch	17:00-18:00 17:00-18:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	<u>PRÜFUNG</u> KIA IV.2 & KiMu Modul 106 (Klausur) Mittwoch 04.07.18 – 17:00-18:00 <u>PRÜFUNG</u> KIA IV.2 & KiMu Modul 106 (mündlich) (+ alte SO) Im Zeitraum 10.-12. Juli 2018; die Anzahl der Prüfungstage kann je nach Anzahl der Anmeldungen reduziert werden!
<u>Prüfungstraining</u> Mittwoch	18:00-18:30	A 210	Vögeli	<u>Teilnahmevoraussetzung:</u> gleichzeitiges Belegen des Hörtrainings B4 und <u>Anmeldung zur Abschlussprüfung im Fach Hörschulung im Sommersemester 2018.</u>

Bei Nichtbestehen des Hörfähigkeitstests im Rahmen der Eignungsprüfung muss der Vorkurs belegt werden. Teilnahmevoraussetzung: Immatrikulation an der HfMDK

<u>Vorkurs V</u> Freitag	13:00:14:00	A 210	Vögeli	Vorkurs für <u>immatrikulierte</u> Studierenden der FB 1 & 3, die bei der Eignungsprüfung den Hörfähigkeitstest nicht bestanden haben. <u>Vorkursklausur: Freitag 06.07.2018 13:00 Uhr</u>
-----------------------------	-------------	-------	--------	---

Master KIA			Wahlfach Hörschulung	
<u>WF Hörschulung</u> Freitag	16:00-17:00	A 210	Vögeli	Wahlfach für Master-KIA-Studierende

Bachelor KiMu: Mod. 106			Hörseminar: Höranalyse	
<u>Höranalyse</u> Mittwoch	13:00-14:00	A 210	Laclau	Musik verschiedener Epochen und Gattungen allein über das Hören analysieren und verstehen lernen. <u>Teilnahmevoraussetzung: Abschluss Modul 102</u>

Bachelor KiMu: Mod. 106			Hörseminare: praktische Fähigkeiten	
<u>Intonation</u> Mittwoch Erster Termin: 11.04.2018	12:00-13:00	A 210	Laclau	- Vermittlung des erforderlichen physikalisch-akustischen Grundwissens unter Einbeziehung zahlreicher Klangbeispiele. - Hörtraining in Bezug auf Intonation mit dem Computerprogramm „INTON“. - Praktische Übungen.
Die Teilnahme an den ersten zwei Terminen ist <u>verpflichtend</u> . Wer am 11.04. oder am 18.04. nicht anwesend sein kann, kann das Intonationsseminar leider NICHT belegen. Eigenständiges Nacharbeiten dieser zwei Termine nicht möglich.			<u>Teilnahmevoraussetzung: Abschluss Modul 102 und verpflichtende Teilnahme an den ersten zwei Terminen!</u>	
<u>Blattsingen 2</u> Donnerstag	14:00-15:00	A 210	Laclau	Geschlossener Kurs (Fortsetzung vom WS 2017/18)

Bei Nichtbestehen des Hörfähigkeitstests im Rahmen der Eignungsprüfung muss der Vorkurs belegt werden. Teilnahmevoraussetzung: Immatrikulation an der HfMDK

Die Hörschulungskurse der HfMDK sind keine Vorbereitungskurse für die Eignungsprüfung. Teilnahmevoraussetzung für diese Kurse ist der bestandene Hörfähigkeitstest B im Rahmen der Eignungsprüfung

Beratung für das Fach Hörschulung: Prof. Hervé Laclau, 0176-44409692, herve.laclau@hoerschulung.info, www.hoerschulung.info

Tutoren: www.hoerschulung.info/tutorien/

**HÖRSCHULUNG
für den Studiengang L3**

Teilnahmevoraussetzung:

Bestandener Hörfähigkeitstest A im Rahmen der Eignungsprüfung

Das Fach Hörschulung beinhaltet folgende Teilbereiche:

- melodisches, harmonisches und polyphones Hörtraining
- rhythmische Schulung
- elementares Blattsingen
- Fehlererkennung
- Gedächtnistraining
- Umgang mit der Stimmgabel
- Einführung in die Höranalyse

L3: Modul 6				Hörtraining A
<u>Hörtraining A1</u> Dienstag Donnerstag	15:00-16:00 10:00-11:00	A 210 A 210	Laclau Laclau	Einstiegskurs für Studierende des 1. Semesters in den Studiengängen L3 und Komposition
<u>Hörtraining A2</u> Dienstag Donnerstag	16:00-17:00 11:00-12:00	A 210 A 210	Laclau Laclau	
<u>Hörtraining A3</u> Dienstag Donnerstag	17:00-18:00 12:00-13:00	A 210 A 210	Laclau Laclau	PRÜFUNG Modul 6 (Klausur): Dienstag 03. 07. 2018 17:00 Uhr
<u>Greifen/Begreifen</u> Dienstag	Nach Vereinbarung		Laclau	Hörrelevantes Kadenz- und Modulationsspiel. Freiwilliges ergänzendes Zusatzangebot für L3-Studierende ab dem 3. Semester

L3: Modul 13				Hörtraining A
<u>Hörtraining A4</u> Dienstag Donnerstag	18:00-19:00 13:00-14:00	A 210 A 210	Laclau Laclau	PRÜFUNG Modul 13 (Klausur): Donnerstag 05. 07. 2018 13:00 Uhr PRÜFUNG Modul 13 (mündlich): Im Zeitraum 10.-12. Juli 2018; die Anzahl der Prüfungstage kann je nach Anzahl der Anmeldungen reduziert werden!
<u>Prüfungstraining</u> Mittwoch	11:00-12:00	A 210	Laclau	Teilnahmevoraussetzung: gleichzeitiges Belegen des Hörtrainings A4 und <u>Anmeldung zur Abschlussprüfung im Fach Hörschulung im Sommersemester 2018.</u>

L3: Modul 13				Hörseminar: Höranalyse
<u>Höranalyse</u> Mittwoch	13:00-14:00	A 210	Laclau	Musik verschiedener Epochen und Gattungen allein über das Hören analysieren und verstehen lernen. <u>Teilnahmevoraussetzung:</u> Abschluss Modul 6

L3: Modul 13				Hörseminare: praktische Fähigkeiten
<u>Intonation</u> Mittwoch	12:00-13:00	A 210	Laclau	- Vermittlung des erforderlichen physikalisch-akustischen Grundwissens unter Einbeziehung zahlreicher Klangbeispiele. - Hörtraining in Bezug auf Intonation mit dem Computerprogramm „INTON“. - Praktische Übungen. <u>Teilnahmevoraussetzung:</u> Abschluss Modul 6 und <u>verpflichtende Teilname an den ersten zwei Terminen!</u>
Erster Termin: 11.04.2018				
Die Teilnahme an den ersten zwei Terminen ist <u>verpflichtend</u> : Wer am 11.04. oder am 18.04. nicht anwesend sein kann, kann das Intonationsseminar leider NICHT belegen. Eigenständiges Nacharbeiten dieser zwei Termine nicht möglich.				
<u>Blattsingen 2</u> Donnerstag	14:00-15:00	A 210	Laclau	Geschlossener Kurs (Fortsetzung vom WS 2017/18)

L3: Modul 13 (Populäre Musik)				
<u>Weiterführende Hörübungen 2</u> Dienstag	12:00-13:00	C 301	Abelein	

L3: Modul 13 C				Schwerpunkt Hörschulung
<u>Einzelunterricht</u> Dienstag/ Mittwoch	Nach Ver- einbarung	LR 211	Laclau	Schwerpunktfach im Rahmen des Studiums für das Lehramt an Gymnasien

Die Hörschulungskurse der HfMDK sind keine Vorbereitungskurse für die Eignungsprüfung. Teilnahmevoraussetzung für diese Kurse ist der bestandene Hörfähigkeitstest A im Rahmen der Eignungsprüfung

Beratung für das Fach Hörschulung: Prof. Hervé Laclau, 0176-44409692,
herve.laclau@hoerschulung.info, www.hoerschulung.info

Tutoren: www.hoerschulung.info/tutorien/

FB 2

Sommersemester 2018

HÖRSCHULUNG für die Studiengänge L2 und L5

Teilnahmevoraussetzung:**Bestandener Hörfähigkeitstest C im Rahmen der Eignungsprüfung**

Das Fach Hörschulung beinhaltet folgende Teilbereiche:

- melodisches und harmonisches Hören
- Einführung in das polyphone Hören
- rhythmische Schulung
- Gedächtnistraining

L2, L5: Modul 4 Magister				Hörtraining C
Hörtraining C1 Montag Freitag	10:25-11:10 10:25-11:10	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	Einstiegskurs für Studierende in den Studiengängen L2 und L5
Hörtraining C2 Montag Freitag	11:15-12:00 11:15-12:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	
L2, L5: Modul 7 Magister				Hörtraining C
Hörtraining C3 Montag Freitag	12:05-12:50 12:05-12:50	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	PRÜFUNG Modul 7 (Klausur) Montag 09. 07. 2018 12:00 Uhr

Die Hörschulungskurse der HfMDK sind keine Vorbereitungskurse für die Eignungsprüfung. Teilnahmevoraussetzung für diese Kurse ist der bestandene Hörfähigkeitstest C im Rahmen der Eignungsprüfung

Beratung für das Fach Hörschulung: Prof. Hervé Laclau, 0176-44409692, herve.laclau@hoerschulung.info, www.hoerschulung.info

Tutoren: www.hoerschulung.info/tutorien/

FB 3

Sommersemester 2018

HÖRSCHULUNG für den Studiengang Bachelor Gesang

Teilnahmevoraussetzung:**Bestandener Hörfähigkeitstest B im Rahmen der Eignungsprüfung**

Das Fach Hörschulung beinhaltet folgende Teilbereiche:

- melodisches, harmonisches und polyphones Hörtraining
- rhythmische Schulung
- elementares Blattsingen
- Fehlererkennung
- Gedächtnistraining
- Umgang mit der Stimmgabel
- Einführung in die Höranalyse

Bachelor Gesang: Modul 7				Hörtraining B
<u>Hörtraining B1</u> Montag Mittwoch	14:00-15:00 14:00-15:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	Einstiegskurs für Studierende des 1. Semesters in allen Bachelorstudiengängen
<u>Hörtraining B2</u> Montag Mittwoch	15:00-16:00 15:00-16:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	
<u>Hörtraining B3</u> Montag Mittwoch	16:00-17:00 16:00-17:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	PRÜFUNG Modul 7 (Klausur) Mittwoch 04.07.18 – 16:00-17:00

Bei Nichtbestehen des Hörfähigkeitstests im Rahmen der Eignungsprüfung muss der Vorkurs belegt werden. Teilnahmevoraussetzung: Immatrikulation an der HfMDK

<u>Vorkurs V</u> Freitag	13:00-14:00	A 210	Vögeli	Vorkurs für <u>immatrikulierte</u> Studierenden der FB 1 & 3, die bei der Eignungsprüfung den Hörfähigkeitstest nicht bestanden haben. Vorkursklausur: Freitag 06.07.2018 13:00 Uhr
-----------------------------	-------------	-------	--------	---

Bachelor Gesang: Modul 21				Hörtraining B
<u>Hörtraining B4</u> Montag Mittwoch	17:00-18:00 17:00-18:00	A 210 A 210	Vögeli Vögeli	PRÜFUNG Modul 21 (Klausur) Mittwoch 04.07.18 – 17:00-18:00 PRÜFUNG Modul 21 (mündlich) Im Zeitraum 10.-13. Juli 2018; die Anzahl der Prüfungstage kann je nach Anzahl der Anmeldungen reduziert werden!
<u>Prüfungstraining</u> Mittwoch	18:00-18:30	A 210	Vögeli	<u>Teilnahmevoraussetzung</u> : gleichzeitiges Belegen des Hörtrainings B4 und <u>Anmeldung zur Abschlussprüfung im Fach Hörschulung im Sommersemester 2018.</u>

Bachelor Gesang				Wahlfach Blattsingen
<u>WF Blattsingen</u> Mittwoch Freitag	12:00-14:00 14:00-16:00	A 431 A 210	Vögeli Vögeli	Wahlfach für Bachelor-Gesang-Studierende Innerhalb dieser Zeiten finden verschiedene Blattsingkurse unterschiedlichen Schwierigkeitsgrades statt. Das genaue Angebot richtet sich nach dem Bedarf und den individuellen Fähigkeiten der einzelnen Studierenden (siehe linke Spalte).
<u>Einteilung:</u> Mittwoch 04.04.18 14:00 Uhr Raum A 431				

Bei Nichtbestehen des Hörfähigkeitstests im Rahmen der Eignungsprüfung muss der Vorkurs belegt werden. Teilnahmevoraussetzung: Immatrikulation an der HfMDK

Die Hörschulungskurse der HfMDK sind keine Vorbereitungskurse für die Eignungsprüfung. Teilnahmevoraussetzung für diese Kurse ist der bestandene Hörfähigkeitstest B im Rahmen der Eignungsprüfung

Beratung für das Fach Hörschulung: Prof. Hervé Laclau, 0176-44409692, herve.laclau@hoerschulung.info, www.hoerschulung.info

Tutoren: www.hoerschulung.info/tutorien/