

HÖRSCHULUNG

im Sommersemester 2021

Fachbereich 1

Bachelor KIA	Seite 4
Bachelor Kirchenmusik	Seite 2 u. 3
Bachelor Orchesterdirigieren	Seite 2
Master KIA (Wahlfach)	Seite 5

Fachbereich 2

Lehramt an Gymnasien (L3)	Seite 2 u. 3
Lehramt an Haupt- und Realschulen (L2)	Seite 6
Lehramt an Förderschulen (L5)	Seite 6
Bachelor Komposition	Seite 4 u. 5

Fachbereich 3

Bachelor Gesang	Seite 4
-----------------	---------

HÖRSCHULUNG

für die Studiengänge Lehramt an Gymnasien (L3), Kirchenmusik und Orchesterdirigieren

Im Sommersemester 2021 werden das Hörtraining A sowie die Hörseminare digital stattfinden (Zoom).

Für alle Kurse ist eine verbindliche Anmeldung notwendig. Den Link hierzu (Doodle) werden Sie aufgrund Ihrer Anmeldung per E-Mail in der 6. und 7. Kalenderwoche 2021 rechtzeitig erhalten.

Lehramt (L3): Modul 6 & 13 Kirchenmusik: Modul 102 & 106 Dirigieren: Modul IV.1 & IV.2				Hörtraining A
				<u>Teilnahmevoraussetzung:</u> Bestandener Hörfähigkeitstest A im Rahmen der Eignungsprüfung
<u>Hörtraining A1</u> Dienstag	15:00-16:00		Laclau	Einstiegskurs für Studierende des 1. Semesters in den Studiengängen Kirchenmusik, Lehramt an Gymnasien (L3) und Orchesterdirigieren
<u>Hörtraining A2</u> Dienstag Donnerstag	16:00-17:00 11:00-12:00		Laclau Laclau	Studiengang Dirigieren: Abschluss Modul IV.1 <u>Prüfungsklausur:</u> in der vorletzten Vorlesungswoche. Der genaue Termin kann aufgrund der Coronamaßnahmen leider noch nicht festgelegt werden.
<u>Hörtraining A3</u> Dienstag Mittwoch Donnerstag	17:00-18:00 09:00-10:00 12:00-13:00		Laclau Laclau Laclau	<u>Di – Nur für Studierende des 4. Sem. (Praxissemester)</u> <u>Mi – Nur für Studierende des 3. Sem. (wegen Chorleitung!)</u> Studiengang Lehramt (L3): Abschluss Modul 6 Studiengang Kirchenmusik: Abschluss Modul 102 <u>Prüfungsklausur:</u> in der vorletzten Vorlesungswoche. Der genaue Termin kann aufgrund der Coronamaßnahmen leider noch nicht festgelegt werden.
<u>Hörtraining A4</u> Dienstag Mittwoch Donnerstag	18:00-19:00 10:00-11:00 10:00-11:00 13:00-14:00		Laclau Laclau Laclau Laclau	Studiengang Lehramt (L3): Abschluss Modul 13 Studiengang Kirchenmusik: Abschluss Modul 106 Studiengang Dirigieren: Abschluss Modul IV.2 <u>Prüfungsklausur:</u> in der vorletzten Vorlesungswoche. Der genaue Termin kann aufgrund der Coronamaßnahmen leider noch nicht festgelegt werden. <u>Mündliche Prüfung:</u> in der letzten Vorlesungswoche
<u>Prüfungstraining</u> Mittwoch	11:00-12:00		Laclau	Freiwillige gezielte Vorbereitung zur Prüfung <u>Teilnahmevoraussetzungen:</u> gleichzeitiges Belegen des Hörtrainings A4 und <u>Anmeldung zur Abschlussprüfung im Fach Hörschulung im Sommersemester 2021</u>

Lehramt (L3): Modul 13 Kirchenmusik: Modul 106				Höranalyse (Hörseminar)
<u>Höranalyse</u> Dienstag Mittwoch	14:00-15:00 13:00-14:00		Laclau Laclau	Musik verschiedener Epochen und Gattungen allein über das Hören analysieren und verstehen lernen. <u>Teilnahmevoraussetzung:</u> Abschluss Mod. 6 bzw. 102

Lehramt (L3): Modul 13 Kirchenmusik: Modul 106				Praktische Fähigkeiten (Hörseminar)
<u>Intonation</u> Mittwoch	12:00-13:00		Laclau	- Vermittlung des erforderlichen physikalisch-akustischen Grundwissens unter Einbeziehung zahlreicher Klangbeispiele - Hörtraining in Bezug auf Intonation mit dem Computerprogramm „INTON“ - Praktische Übungen <u>Teilnahmevoraussetzungen:</u> Abschluss Mod. 6 bzw. 102 und <u>verpflichtende Teilnahme an den ersten zwei Terminen!</u>
<u>Erster Termin:</u>	<u>21.04.2021</u>	Die Teilnahme an den ersten zwei Terminen ist <u>verpflichtend</u> : Wer am 21.04.21 oder am 28.04.21 nicht anwesend sein kann, kann das Intonationsseminar leider NICHT belegen. Ein eigenständiges Nacharbeiten dieser zwei Termine ist nicht möglich.		

Lehramt (L3): Modul 13 C				Schwerpunkt Hörschulung
<u>Einzelunterricht</u> Dienstag/ Mittwoch	Nach Vereinbarung	GER 226	Laclau	Schwerpunktfach im Rahmen des Studiums für das Lehramt an Gymnasien

Lehramt (L3, Schwerpunkt populäre Musik): Modul 13				
<u>Weiterführende Hörübungen</u> - 3 Donnerstag	14:15-15:15	C 301	Schönmehl	

Die Hörschulungskurse der HfMDK sind keine Vorbereitungskurse für die Eignungsprüfung. Teilnahmevoraussetzung für diese Kurse ist der bestandene Hörfähigkeitstest A im Rahmen der Eignungsprüfung.

Beratung für das Fach Hörschulung:
Prof. Hervé Laclau, 0176-44409692,
herve.laclau@hoerschulung.info
www.hoerschulung.info

Tutoren:
www.hoerschulung.info/tutorien/

HÖRSCHULUNG

für die Studiengänge KIA, Gesang und Komposition

Teilnahmevoraussetzung:

Bestandener Hörfähigkeitstest B im Rahmen der Eignungsprüfung

KIA: Modul IV.1 & IV.2 Gesang: Modul 7 & 21 Komposition: Modul 5 & 14				Hörtraining B Montags: Digitalunterricht bis 18. Juni - Präsenzunterricht ab 28. Juni. Mittwochs: ausschließlich Digitalunterricht Kursanmeldungen bitte per Mail
<u>Hörtraining B1</u> Montag Mittwoch	14:00-15:00 14:00-15:00	(A210)	Vögeli Vögeli	Einstiegskurs für Studierende des 1. Semesters in den Bachelorstudiengängen KIA, Gesang und Komposition
<u>Hörtraining B2</u> Montag Mittwoch	15:00-16:00 15:00-16:00	(A210)	Vögeli Vögeli	Studiengang KIA: Abschluss Modul IV.1 <u>Prüfungsklausur</u> : in der vorletzten Vorlesungswoche. Der genaue Termin kann leider noch nicht festgelegt werden.
<u>Hörtraining B3</u> Montag Mittwoch	16:00-17:00 16:00-17:00	(A210)	Vögeli Vögeli	Studiengang Gesang: Abschluss Modul 7 Studiengang Komposition: Abschluss Modul 5 <u>Prüfungsklausur</u> : in der vorletzten Vorlesungswoche. Der genaue Termin kann leider noch nicht festgelegt werden.
<u>Hörtraining B4</u> Montag Mittwoch	17:00-18:00 17:00-18:00	(A210)	Vögeli Vögeli	Studiengang KIA: Abschluss Modul IV.2 Studiengang Gesang: Abschluss Modul 21 Studiengang Komposition: Abschluss Modul 14 <u>Prüfungsklausur</u> : in der vorletzten Vorlesungswoche. Der genaue Termin kann leider noch nicht festgelegt werden. <u>Mündliche Prüfung</u> : voraussichtlich im Zeitraum 20.-22.07.21
<u>Prüfungstraining</u> Mittwoch	18:00-18:30		Vögeli	Freiwillige gezielte Vorbereitung zur Prüfung <u>Teilnahmevoraussetzungen</u> : gleichzeitiges Belegen des Hörtrainings B4 und <u>Anmeldung zur Abschlussprüfung im Fach Hörschulung im Sommersemester 2021.</u>

Bei Nichtbestehen des Hörfähigkeitstests im Rahmen der Eignungsprüfung muss der Vorkurs belegt werden. Teilnahmevoraussetzung: Immatrikulation an der HfMDK

Vorkurs VK Freitag Digitalunterricht bis 18. Juni Präsenzunterricht 02., 09., 16. Juli	13:00:14:00	(A210)	Vögeli	Vorkurs für <u>immatrikulierte</u> Studierenden der FB 1 & 3, die bei der Eignungsprüfung den Hörfähigkeitstest nicht bestanden haben und ihn nachholen müssen.
BA Gesang				Blattsingen für Sänger
Blattsingen BS Mittwoch Freitag Digitalunterricht bis 18. Juni Präsenzunterricht 02., 09., 16. Juli	12:00-14:00 14:00-16:00	(A210)	Vögeli Vögeli	Die genauen Uhrzeiten richten sich nach der Einteilung in der ersten Semesterwoche.
Master KIA				Wahlfach Hörschulung
WF Hörschulung Freitag Digitalunterricht bis 18.06. Präsenz- unterricht 02., 09., 16. Juli Anmel- dung per Mail	16:00-17:00	(A210)	Vögeli	Wahlfach für Master-KIA-Studierende
Komposition: Modul 14				Höranalyse (Hörseminar)
Höranalyse Dienstag Mittwoch	14:00-15:00 13:00-14:00		Laclau	Musik verschiedener Epochen und Gattungen allein über das Hören analysieren und verstehen lernen. <u>Teilnahmevoraussetzung:</u> Abschluss Modul 5 <u>ANMELDUNG:</u> Herve.Laclau@Hoerschulung.info
Komposition: Modul 14				Praktische Fähigkeiten (Hörseminar)
Intonation Mittwoch Erster Termin: 21.04.2021	12:00-13:00		Laclau	- Vermittlung des erforderlichen physikalisch-akustischen Grundwissens unter Einbeziehung zahlreicher Klangbeispiele. - Hörtraining in Bezug auf Intonation mit dem Computerprogramm „INTON“. - Praktische Übungen. <u>Teilnahmevoraussetzungen:</u> Abschluss Modul 5 und <u>verpflichtende Teilnahme an den ersten zwei Terminen!</u> <u>ANMELDUNG:</u> Herve.Laclau@Hoerschulung.info
Die Teilnahme an den ersten zwei Terminen ist <u>verpflichtend</u> : Wer am 21.04.21 oder am 28.04.21 nicht anwesend sein kann, kann das Intonationsseminar leider NICHT belegen. Ein eigenständiges Nacharbeiten dieser zwei Termine ist nicht möglich.				

Die Hörschulungskurse der HfMDK sind keine Vorbereitungskurse für die Eignungsprüfung. Teilnahmevoraussetzung für diese Kurse ist der bestandene Hörfähigkeitstest B im Rahmen der Eignungsprüfung

Beratung für das Fach Hörschulung:
Prof. Hervé Laclau, 0176-44409692,
herve.laclau@hoerschulung.info
www.hoerschulung.info

Tutoren:
www.hoerschulung.info/tutorien/

HÖRSCHULUNG

für die Studiengänge Lehramt an Haupt- und Realschulen (L2) und Lehramt an Förderschulen (L5)

Teilnahmevoraussetzung:

Bestandener Hörfähigkeitstest C im Rahmen der Eignungsprüfung

Hörschulung - Klassisch:

Zwei Kurse sind zu belegen und durch Leistungsnachweise erfolgreich zu absolvieren:

- Hörtraining C1 und C2 (zusätzliches freiwilliges Belegen des Hörtrainings C3 möglich).

Bei bestandenem Teil 2 des Hörfähigkeitstests der Eignungsprüfung (Einstufungstest):

- Hörtraining C2 und C3.

Das Fach Hörschulung - Klassisch beinhaltet folgende Teilbereiche:

- melodisches und harmonisches Hören
- Einführung in das polyphone Hören
- rhythmische Schulung
- Gedächtnistraining

Lehramt (L2, L5): Modul 7				Hörschulung – Klassisch Digitalunterricht bis zum 18. Juni Präsenzunterricht ab 28. Juni
<u>Hörtraining C1</u> Montag Freitag	10:25-11:10 10:25-11:10	(A210) (A210)	Vögeli Vögeli	Regulärer Einstiegskurs für Studierende in den Studiengängen L2 und L5. <u>Schriftlicher Leistungsnachweis</u> in der letzten Vorlesungswoche.
<u>Hörtraining C2</u> Montag Freitag	11:15-12:00 11:15-12:00	(A210) (A210)	Vögeli Vögeli	Einstiegskurs für Studierende, die den Teil 2 des Hörfähigkeitstests der Eignungsprüfung (Einstufungstest) bestanden haben. <u>Schriftlicher Leistungsnachweis</u> in der letzten Vorlesungswoche.
<u>Hörtraining C3</u> Montag Freitag	12:05-12:50 12:05-12:50	(A210) (A210)	Vögeli Vögeli	<u>Schriftlicher Leistungsnachweis</u> in der letzten Vorlesungswoche. Prüfungsklausur alte Studienordnung: Freitag, 23. Juli, 12:00 Uhr
Lehramt (L2, L5): Modul 7				Hörschulung – Populäre Musik
<u>Weiterführende Hörübungen</u> Montag	18:15-19:00	(A210)	Vögeli/ Sennho lz	

Die Hörschulungskurse der HfMDK sind keine Vorbereitungskurse für die Eignungsprüfung. Teilnahmevoraussetzung für diese Kurse ist der bestandene Hörfähigkeitstest C im Rahmen der Eignungsprüfung

Beratung für das Fach Hörschulung:

Prof. Hervé Laclau, 0176-44409692,

herve.laclau@hoerschulung.info

www.hoerschulung.info

Tutoren:

www.hoerschulung.info/tutorien/